


کتابخانه
مجلس شورای
اسلامی

خطی


۱۷۱۶۵

نام

۱
۲
۳
۴
۵
۶
۷
۸
۹
۱۰
۱۱
۱۲
۱۳
۱۴
۱۵
۱۶
۱۷
۱۸
۱۹
۲۰
۲۱
۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶
۲۷
۲۸
۲۹
۳۰
۳۱
۳۲
۳۳
۳۴
۳۵
۳۶
۳۷
۳۸
۳۹
۴۰
۴۱
۴۲
۴۳
۴۴
۴۵
۴۶
۴۷
۴۸
۴۹
۵۰
۵۱
۵۲
۵۳
۵۴
۵۵
۵۶
۵۷
۵۸
۵۹
۶۰
۶۱
۶۲
۶۳
۶۴
۶۵
۶۶
۶۷
۶۸
۶۹
۷۰
۷۱
۷۲
۷۳
۷۴
۷۵
۷۶
۷۷
۷۸
۷۹
۸۰
۸۱
۸۲
۸۳
۸۴
۸۵
۸۶
۸۷
۸۸
۸۹
۹۰
۹۱
۹۲
۹۳
۹۴
۹۵
۹۶
۹۷
۹۸
۹۹
۱۰۰

کتابخانه مجلس شورای اسلامی		 جمهوری اسلامی ایران
کتاب دفتر جمع و خرج		
مؤلف		شماره ثبت کتاب
مترجم		۲۰۸۳۳۰
شماره قفسه	۱۷۱/۵	

نام

کتابخانه مجلس شورای اسلامی		 جمهوری اسلامی ایران
کتاب دفتر جمع و خرج		
مؤلف		شماره ثبت کتاب
مترجم		۲۰۸۳۳۰
شماره قفسه	۱۷۱/۵	

۱
۲
۳
۴
۵
۶
۷
۸
۹
۱۰
۱۱
۱۲
۱۳
۱۴
۱۵
۱۶
۱۷
۱۸
۱۹
۲۰
۲۱
۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶
۲۷
۲۸
۲۹
۳۰
۳۱
۳۲
۳۳
۳۴
۳۵
۳۶
۳۷
۳۸
۳۹
۴۰
۴۱
۴۲
۴۳
۴۴
۴۵
۴۶
۴۷
۴۸
۴۹
۵۰
۵۱
۵۲
۵۳
۵۴
۵۵
۵۶
۵۷
۵۸
۵۹
۶۰
۶۱
۶۲
۶۳
۶۴
۶۵
۶۶
۶۷
۶۸
۶۹
۷۰
۷۱
۷۲
۷۳
۷۴
۷۵
۷۶
۷۷
۷۸
۷۹
۸۰
۸۱
۸۲
۸۳
۸۴
۸۵
۸۶
۸۷
۸۸
۸۹
۹۰
۹۱
۹۲
۹۳
۹۴
۹۵
۹۶
۹۷
۹۸
۹۹
۱۰۰





میراث با بر کار عالی از میراث برادر است.
الکلیه میراث برادر

فان با بر کار عالی از میراث برادر است.
الکلیه میراث برادر

فان با بر کار عالی از میراث برادر است.
الکلیه میراث برادر

فان با بر کار عالی از میراث برادر است.
الکلیه میراث برادر

فان با بر کار عالی از میراث برادر است.
الکلیه میراث برادر

فان با بر کار عالی از میراث برادر است.
الکلیه میراث برادر



میراث با بر کار عالی از میراث برادر است.
الکلیه میراث برادر

فان با بر کار عالی از میراث برادر است.
الکلیه میراث برادر

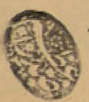
فان با بر کار عالی از میراث برادر است.
الکلیه میراث برادر

فان با بر کار عالی از میراث برادر است.
الکلیه میراث برادر

فان با بر کار عالی از میراث برادر است.
الکلیه میراث برادر

فان با بر کار عالی از میراث برادر است.
الکلیه میراث برادر

فان با بر کار عالی از میراث برادر است.
الکلیه میراث برادر



سید علی

وہی ہے جس نے



[illegible][illegible]

Handwritten text in Persian script, likely a manuscript or letter. The text is arranged in several lines, with some words written in larger, bolder script (possibly indicating emphasis or specific terms). The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear.

Handwritten text in Persian script, likely a manuscript or letter. The text is arranged in several lines, with some words written in larger, bolder script (possibly indicating emphasis or specific terms). The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript. The text is arranged in several lines, with some words written in larger, bolder script. The page is aged and shows signs of wear.

[Faint handwritten notes in Urdu script]

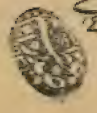
۱۰۰

Handwritten manuscript page from the "Mushaf al-Furqan" (Quran). The text is written in elegant Thuluth calligraphic script on aged paper. It features several lines of verse, with some words highlighted in red ink (rubrication). A prominent heading or section marker is visible at the top center, likely indicating the beginning of a Surah. The right margin contains smaller, less legible handwritten notes.

Handwritten text in Persian script, likely a list or index, organized into several horizontal sections. The text is written in a cursive style. At the bottom of the page, there is a circular library stamp.



Handwritten text in Persian script, continuing the list or index from the right page. It is organized into horizontal sections. At the bottom of the page, there is a circular library stamp.



Handwritten text in Persian script, likely a list or index, organized in columns. Includes a circular stamp at the bottom left.

Handwritten text in Persian script, likely a list or index, organized in columns. Includes a circular stamp at the bottom left.

Handwritten text in Persian script, likely a list or index, organized in columns. Includes a circular stamp at the bottom left.

Handwritten text in Persian script, likely a list or index, organized in columns. Includes a circular stamp at the bottom left.

Handwritten musical notation on the top right page, featuring staves and Persian script.

Handwritten musical notation on the top left page, featuring staves and Persian script.

Handwritten musical notation on the bottom right page, featuring staves and Persian script.

Handwritten musical notation on the bottom left page, featuring staves and Persian script.

Handwritten musical notation on the top right page, featuring multiple staves with Persian script lyrics. The text includes phrases such as "بسم الله الرحمن الرحيم" and "الحمد لله رب العالمين".



Handwritten musical notation on the top left page, featuring multiple staves with Persian script lyrics. The text includes phrases such as "بسم الله الرحمن الرحيم" and "الحمد لله رب العالمين".



Handwritten musical notation on the bottom right page, featuring multiple staves with Persian script lyrics. The text includes phrases such as "بسم الله الرحمن الرحيم" and "الحمد لله رب العالمين".



Handwritten musical notation on the bottom left page, featuring multiple staves with Persian script lyrics. The text includes phrases such as "بسم الله الرحمن الرحيم" and "الحمد لله رب العالمين".



Handwritten musical notation on the top right page, featuring several staves with notes and lyrics in Persian script. A circular library stamp is visible at the bottom left of the page.

Handwritten musical notation on the top left page, featuring several staves with notes and lyrics in Persian script. A circular library stamp is visible at the bottom left of the page.

Handwritten musical notation on the bottom right page, featuring several staves with notes and lyrics in Persian script. A circular library stamp is visible at the bottom left of the page.

Handwritten musical notation on the bottom left page, featuring several staves with notes and lyrics in Persian script. A circular library stamp is visible at the bottom left of the page.

Handwritten musical notation on the top right page, featuring staves and Persian text. A circular library stamp is visible at the bottom left of the page.

Handwritten musical notation on the top left page, featuring staves and Persian text. A circular library stamp is visible at the bottom left of the page.

Handwritten musical notation on the bottom right page, featuring staves and Persian text. A circular library stamp is visible at the bottom left of the page.

Handwritten musical notation on the bottom left page, featuring staves and Persian text. A circular library stamp is visible at the bottom left of the page.



Handwritten musical notation on a page with a circular library stamp at the bottom center. The notation consists of several staves with Persian script and musical symbols.

Handwritten musical notation on a page with a circular library stamp at the bottom center. The notation consists of several staves with Persian script and musical symbols.

Handwritten musical notation on a page with a circular library stamp at the bottom center. The notation consists of several staves with Persian script and musical symbols.

Handwritten musical notation on a page with a circular library stamp at the bottom center. The notation consists of several staves with Persian script and musical symbols.

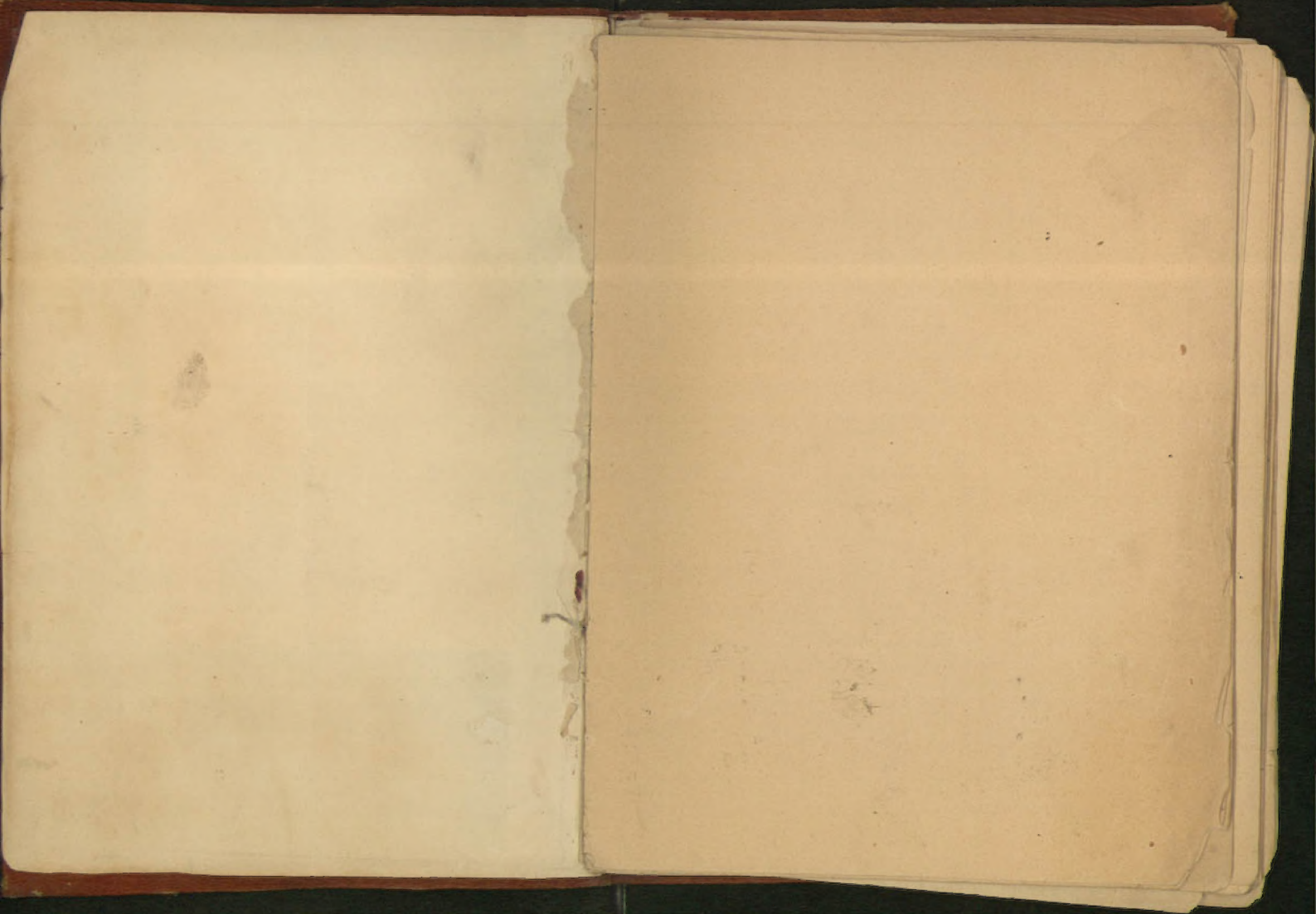
Handwritten Urdu text on a page with musical notation. The text is written in a cursive style, and the page shows signs of age and wear. The musical notation consists of horizontal lines with various symbols and characters written above and below them, indicating a musical score. The text is arranged in several lines, with some parts appearing to be lyrics or titles. The overall appearance is that of an old, handwritten musical manuscript.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

Handwritten manuscript page from the "Mushaf al-Furqan" (Quran). The text is written in Arabic script, likely in Maghrebi or similar North African style. It features large, decorative initial letters (shamsas) at the beginning of several verses. The parchment shows signs of age, including discoloration and some wear along the edges.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]



1419
1082

1419
1082

فروشنده: آقای ناصر خان	جلسه:	تاریخ: ۱۳۳۴	شماره:
نام کتاب:			
مؤلف:			
مترجم:			
کاتب:			
شارح:			
تاریخ کتابت:	فارسی - عربی	نوع خط:	نوع جلد:
		نوع کاغذ:	

ملاحظات: ۵ هزار تومان

ترتیبات و مشخصات:

۱۸۷۱
۸۵۵۱
۳۰۰۰
۱۳۳۴

